

A.28 ABLAUFPLAN „TRADITION TRIFFT SCHÄRFE“ (TEIL A)

PROJEKTWOCHE: „IRGENDWIE ANDERS“ | Durchführungszeit ca. 120 Minuten

THEMA Tradition trifft Schärfe:
Gewürzerkundung, Vorstellung traditioneller
Trachten, Kopfschmuck basteln oder Flaggen ma-
len

RAUM / AUSSTATTUNG 2 Räume

ANZAHL TEILNEHMER*INNEN 25 Kinder

ZEIT	THEMA / THEMEN	PERSONAL / MATERIAL	SOZIALFORM / METHODE / INHALT	BEMERKUNGEN / TIPPS
10 Min	Ankommen Begrüßung Erklärung des Ablaufs	1 Mitarbeiter*in	Aufteilung der Kinder in drei Gruppen. Die Gruppen wechseln rotierend durch die An- gebote.	
35 Min	Gewürzerkundung (Raum 1)	3 Mitarbeiter*innen Film über Gewürze Fernseher, DVD-Spieler verschiedene Gewürze in Schalen oder Stoffsäckchen Plakat, auf dem exemplarisch ein Gewürz beschrieben ist ggf. eine Flipchart zum Aufhängen des Plakats	Der Film wird gezeigt. Danach werden die Ge- würze erkundet: Wofür werden sie verwendet? Aus welchem Land kommt das Gewürz? Welche Gewürze werden im Heimatland der Kin- der verwendet? Das Plakat wird erklärt: Um welches Gewürz handelt es sich? Was ist das Besondere an diesem Gewürz (z. B. selten, teuer, besonders scharf...)?	Einige Gewürze werden „un- sichtbar“ in Stoffsäckchen gefüllt (z.B. Muskatnüsse, Zimtstangen oder Gewürznel- ken). Die Kinder ertasten oder erschnuppern, um welches Gewürz es sich handelt. Für Mutige gibt es ein Extra- glas mit (mildem!) Chili zum Probieren.
35 Min	Vorstellung traditioneller Trachten (Raum 2)	3 Mitarbeiter*innen ausgedruckte Bilder von traditionellen Trachten Zettel, auf denen die dazugehörigen Län- der aufgeführt sind Große Pappen, Scheren, Kleber, Malstifte	Die Kinder überlegen, was das Besondere an den Trachten ist, und raten, welche Tracht zu wel- chem Land gehört. Die Trachten werden ausgeschnitten und mit den dazugehörigen Ländern auf große Pappen ge- klebt. Die Plakate werden anschließend verziert.	Gibt es im Herkunftsland der Kinder auch traditionelle Be- kleidung? Wie sieht sie aus?

A.28 ABLAUFPLAN „TRADITION TRIFFT SCHÄRFE“ (TEIL B)

PROJEKTWOCHE: „IRGENDWIE ANDERS“ | Durchführungszeit ca. 120 Minuten

ZEIT	THEMA / THEMEN	PERSONAL / MATERIAL	SOZIALFORM / METHODE / INHALT	BEMERKUNGEN / TIPPS
35 Min	Bastel- und Malaktion (Raum 2)	2 Mitarbeiter*innen Blumenkranz: Pappstreifen in unterschiedlichen Farben (ca. 70 x 6 cm), Krepppapier in unterschiedlichen Farben, Tacker, Tesafilm, Flüssigkleber Flaggen: Beispielbilder von Landesflaggen zugeschnittene Stoffstücke (ca. DinA4-Größe, der Stoff sollte nicht zu dünn sein) Stoffmalfarben in Schälchen Pinsel, Bleistifte	Die Kinder entscheiden sich für eines der zwei Angebote: Kopfschmuck basteln oder Flaggen malen. Die Kinder formen Blumenrosetten aus Krepppapierstreifen (alternativ: Kugeln rollen oder Schnipsel reißen). Eine Seite des Pappstreifens wird damit beklebt, anschließend wird der Streifen zusammengetackert, so dass ein Kopfschmuck entsteht. Die Kinder wählen eine Flagge aus den Beispielbildern aus und übertragen sie mit Stoffmalfarben auf ein Stoffstück.	Für die Blumenrosetten werden Streifen aus Krepppapier am unteren Ende fest zusammengerollt und mit Tesafilm umwickelt. Das obere Ende wird auseinandergezogen, so dass eine „Blume“ entsteht. Bei der Auswahl der Beispielbilder bedenken, dass die Kinder gerne die Flagge ihres Heimatlandes wählen.
5 Min	Verabschiedung			